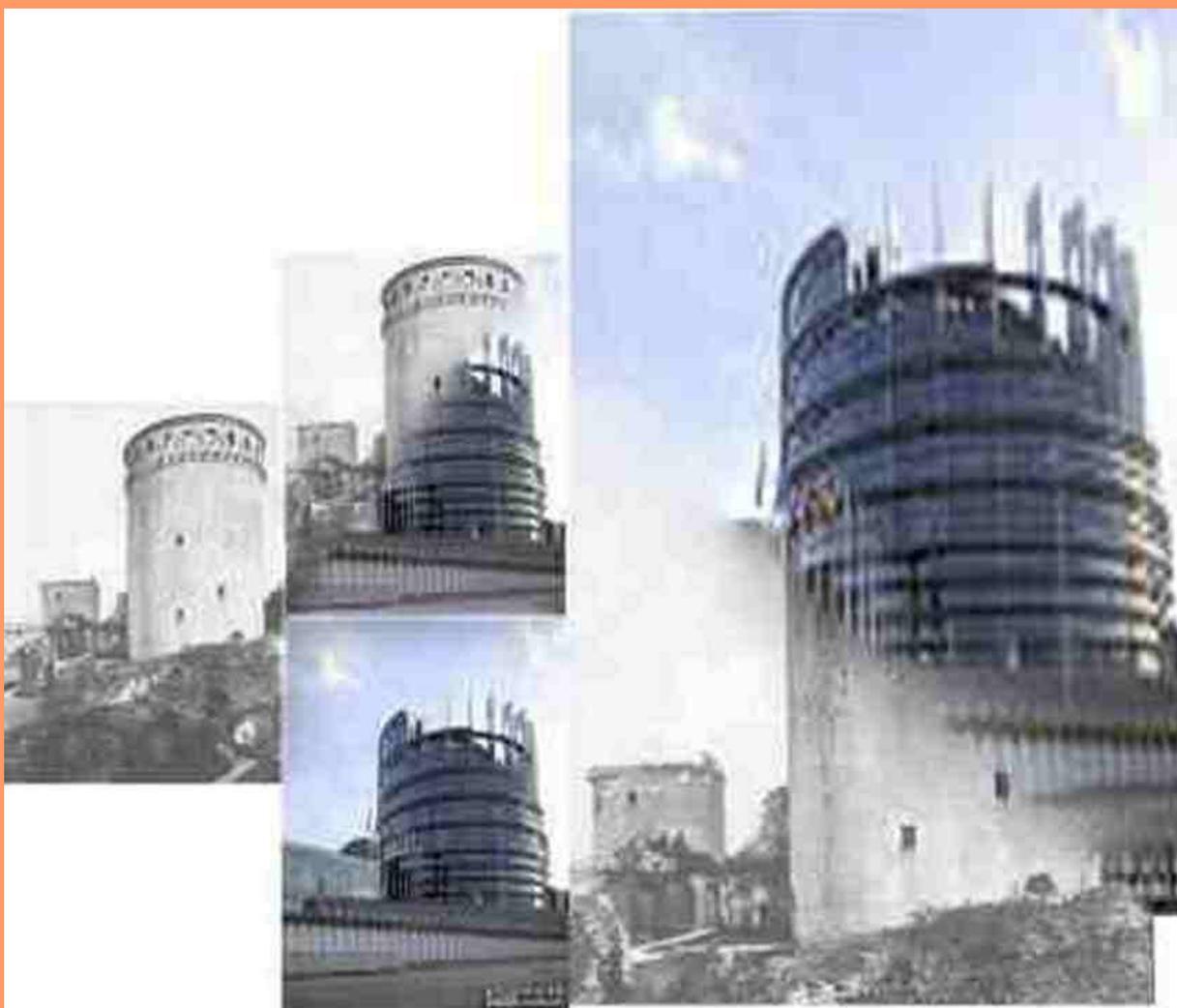


Frédéric Delavolière

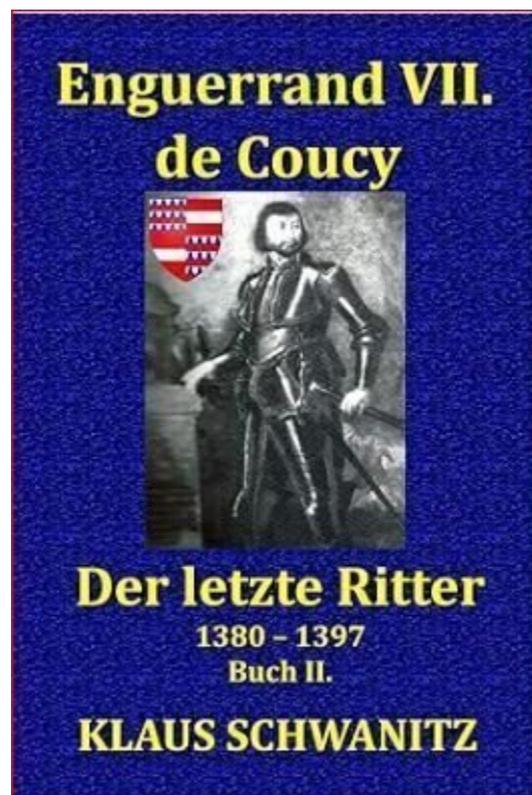
ISIS ET ENGUERRAND

Chevalerie et Conscience Historique Européenne



***Association pour la restauration du donjon de Coucy-le-Château
comme monument symbole de paix pour l' Europe***

**Isis et Enguerrand
La Conscience Historique Européenne et
le dernier CHEvalier**



**Isis et Enguerrand
La Conscience Historique Européenne et
le dernier CHEvalier**

Le Constat

juin 2024	le n° d'un décret
20 mars 1917	28 tonnes de cheddites
Janvier 2024	Le Picard ambitieux
1450	Enguerrand VII
mai 1997	L'Europe et Otto de Habsbourg
novembre 1992	Le déblaiement
avril 1917	Doumer

Des Hypothèses

19 mars 1917	Hindenburg et Guillaume II
juin 2022	Les éoliennes
pâques 2020	Vienne
janvier 1889	Isis, Panama,
décembre 1888	Mayerling et Clemenceau
19 mars 1917	La Barbarie et le Fauve La nuit des walpurgis
janvier 2024	le CMN et la fierté féodale française la délibération sur la « conscience historique européenne »

La troisième voie

demain la caducité et crowdfunding

**Pour la restauration de l'histoire
par la recherche des transparence**



Le plus fort donjon du monde

Pour la paix et l'Europe il faut reconstruire le donjon de Coucy-la-merveille



Association pour la restauration du donjon de COUCY - le - CHATEAU

CHATEAU DE COUCY
Plan de restauration au 1/100^e échelle

DIRECTION DES JOURNAUX OFFICIELS DU 06 08 87 M BURLET JC
20, RUE DESHAY 75727 PARIS CEDEX 15 REF 140007 301 ASSOC POUR LA RESTAURATION
TEL (1) 45 78 61 39 - TELE 4 (DIR AD) 201 176 ET DONJON DE COUCY LE CHATEAU
DIPLO 100001200 - C.C.P. 0043-127 PARIS 1523 RUE VICTOR HUGO
RD 2004100001 090 631 30 000 TEL 03 46 60 02 87

473927 JO ASSOCIATION DU: 05 08 87 No: 31 60750 CHOISY AU BAC 05 08 87

** VOTRE ASSOCIATION EST SUR MINITEL **
** * * * * *
** * 12 AUTRES SERVICES : J.O., CONCOURS ...ETC **
** * * * * *
** POUR VOUS CONNECTER : COMPOSER LE 36.15 **
** * * * * *
** ET VOUS TAPÉZ : JOELS **

EXTRAIT DU JOURNAL OFFICIEL DE LA REPUBLIQUE FRANÇAISE ASSOCIATIONS

2 - AISNE
CREATION

<p>Déclaration à la sous-préfecture de Soissons. Association pour la restauration du donjon de Coucy-le-Château, ARDOCC Objet : réunir les moyens nécessaires à la restauration du donjon de Coucy-le-Château et éventuellement du château, en signe de réconciliation franco-allemande, européenne et mondiale et à la</p>	<p>mémoire de toutes les victimes des deux dernières guerres ; l'association veut que ce donjon porte-drapeau devienne un emblème d'union et de paix Siège social : hôtel de ville de Soissons 02200 Soissons Date : 2 juillet 1987.</p>
---	--

Extrait certifié conforme au texte publié au Journal Officiel de la République Française
PAR LE DIRECTEUR DES JOURNAUX OFFICIELS 1987 - no 31

**Cher lecteur,
Une association pour la restauration d'un donjon t'invite .
Welcome everybody !**

Les quelques lignes de cet ouvrage que je te propose, cher lecteur et ami, veulent humblement secouer les torpeurs qui minent et sapent la conscience.

- **Mets ta main sur ta conscience, disait le caporal chef au biffin !**
- **J'sais pas où elle est , chef !**
- **Prends la clé des champs et ramène-la !**
- **bien chef !**

L'obéissance de tout temps a toujours primé sur ce que nous croyons supérieurement humain et réservé aux bipèdes sociabilisés : la conscience !.

Existe-t-il une conscience historique ? nationale ? européenne ?

À l'heure des Organisations internationales, des doxas, du penser correct , chacun d'entre nous se doit de présumer qu' une conscience historique ait du sens et fasse consensus .

Pourtant que diras-tu lecteur si le chef de l'Etat te convoque par référendum pour savoir si oui ou non une ruine a une utilité publique ?

Mets ta main sur ta conscience....

Faut-il reconstruire le donjon de Coucy -le-château ?

Cet essai n'a pas l'ambition d'un roman, ni d'un polar de science-fiction, mais il rejoint Marcel Proust sur le chemin de la recherche du temps perdu .

Qu'est-ce qui pousse l'individu vers cette quête absurde ?

Si tant est qu'elle s'opère sans contrainte, en conscience , un lavage plus blanc de l'histoire ne doit pas être exclu .

Rationnellement, tout et surtout le pire a une, voire plusieurs causes.

Pour éveiller les esprits, nourrir les cœurs, fonder l'espérance et la paix, une minuscule association apolitique, non confessionnelle, de la société civile, t'invite donc, cher lecteur, à plonger dans l'obscur, les secrets, la barbarie, l'affreux , pour entendre enfin une petite voix aux accents qui pourraient être ceux de la vérité .



Première partie

Le constat

JUIN 2024

Singulière année que ce millésime où le chamboule-tout figurait au centre de la place du village ; des élections précipitées à l'insistance des médias quant au réchauffement climatique et à l'épuisement des ressources naturelles, une manière de dichotomie s'installait dans les esprits : le narratif, le discours et la pensée donnaient des coups de butoir à la perception des sens, pour ce qui concernait la température ressentie, et à la disposition des biens : où était la pénurie ? la famine ? et même la faillite ?

Nolan de Frières, troublé comme d'autres par cet environnement étrange, entretenait dans son être une volonté archaïque de se satisfaire de tout et de chercher toujours et inlassablement à comprendre .

Cette inclinaison irrationnelle , à quoi, à qui la devait-il ?

Père, mère , terre, profession ? Son curriculum vitae ne pesait pas lourd et était derrière lui . Il vivait comme un authentique aventurier et un irrémédiable pionnier des temps nouveaux : un Goldorak en plein cœur du département de l'Aisne , Picardie , France, continent européen , planète terre ,

Ce lopin au sol lourd, aux belles forêts, inconnu des touristes , il l'aimait et se réjouissait de voir le merle, le pic-vert, la grenouille et les empreintes des passages subreptices des grands animaux nocturnes.

Par un beau matin de ce mois automnal, sa messagerie vint le surprendre.

Emanant de la Mairie

Bonjour Mr Nolan,

Je réitère ma demande concernant le décret dont vous parlez : Pouvez-vous me donner son numéro ?

Cordialement.

Hôtel de ville

2 rue du Château

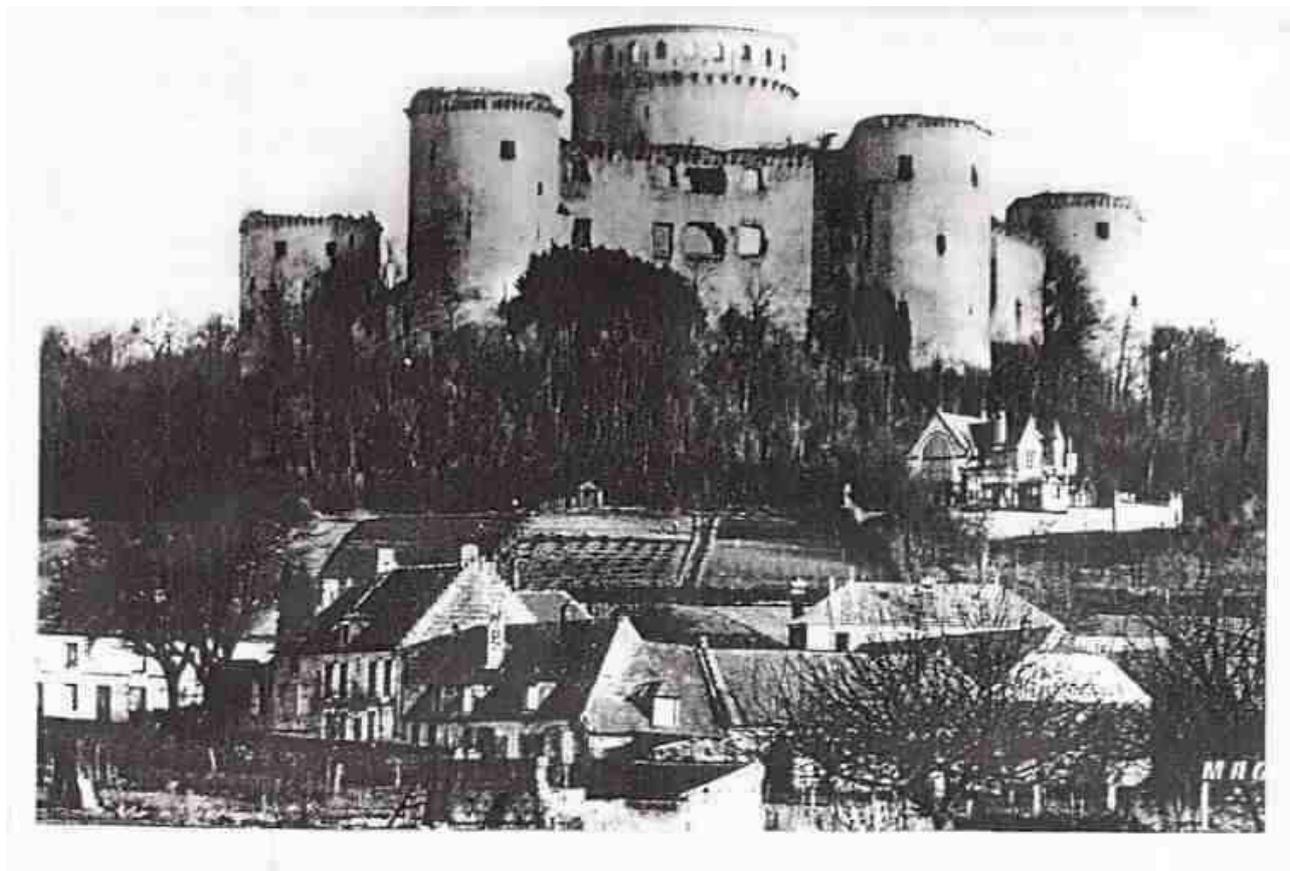
COUCY-LE-CHATEAU-AUFFRIQUE

Pouvez-vous me donner ce numéro ?

Sous la lumière blafarde d'un éclairage inquisiteur, j'étais sommé de répondre et sonné d'ignorer. Où ?, quand ?, comment ?

Citoyen du monde moderne, en plein zénith d'un 21ème siècle éblouissant, où les codes et chiffres alimentent une Intelligence inégalée depuis l'apparition de l'homo, j'ignorais et devais avoir honte, à me ronger les ongles, battre ma coulpe , implorer pitié.

En plein état de consternation et en rouvrant mon compagnon PC, mon désarroi m'inspira de prendre la plume . En traçant tous les allers-retours de l'Histoire, en y posant autant de jalons que d'étapes et en mettant noir sur blanc toutes les évocations, une explication peut-être en sortirait?, sous quelle forme, celle d'un numéro ou celle d'un monument prodigieux? .



20 mars 1917

L'événement de ce jour, comme mon ignorance du numéro du décret, n'existe dans l'histoire officielle, enseignée et sacralisée, que comme un trou béant .

La cause en est simple, il n'eut aucune témoin digne de foi. C'est assurément un argument solide pour les avocats de ceux qui ne veulent porter aucune responsabilité.

La destruction du plus important château fort du monde, en pointe d'une forteresse formidable gardée par des remparts et portes tourées n'est pourtant pas une fiction, les ruines sont là .

Coucy- la-Merveille, avec son donjon de 54 m de haut et sa ligne de chemin de fer menant directement de Paris, les visiteurs du troisième monument le plus visité de France sont eux, par contre, du domaine du fictif et de l'oubli.

Mais les guerres laissent des haines et morts beaucoup plus nombreux que les textes administratifs et les décrets. Dans nos livres, il est seulement relaté que la destruction fut précédée d'une expulsion de la population puis de l'emploi par l'ennemi de 28 tonnes de l'explosif le plus brisant de l'époque, la cheddite.

Encore aujourd'hui la date même est controversée car les troupes alliées ne pénétrèrent dans la zone libérée par l'ennemi que vers les 27 et 28 mars.

Le reste, c'est à dire les ruines, présente cependant une singularité par rapport à l'ensemble des destructions que la région eut à subir . La stratégie de la terre rasée n'est ici qu'incomplète. Ce qui se voit, toujours, n'efface pas tout .

Pourquoi l'ennemi n'a-t-il pas parachevé son œuvre?

La raison aurait sans doute pu intéresser le petit peuple qui perdait tout et plus encore puisque une ruine à moitié achevée consacre une double punition, celle de subir la perte et celle de ne pas avoir le moyen de réhabiliter .

Le traité de Versailles aborda les ruines globalement, imposa la reconstruction totale et ne s'intéressa nullement à Coucy .

N'était-ce pas la barbarie du peuple allemand qui était la cause de tout ?

L'explication avait-elle besoin d'un décret et d'un numéro ?

Janvier 2024

Le Picard ambitieux

Les étranges lucarnes de notre siècle ne manquent pas le moindre centième de seconde pour envoyer le spectateur au quatre coins de l'Univers, dans les abysses, sur les sommets encore vierges de toute présence humaine et même dans le virtuel des bandes dessinées et mangas et pourtant, les spectateurs de la Chaine Arte furent invités à un voyage .

Du jamais vu ! Penser aller à 100 km de Paris !

Plus inouï que jamais, il s'agissait de venir admirer une ruine, mal entretenue, sans aucune animation mais avec un billet d'entrée payant .

L'invitation devenait encore moins attrayante lorsqu'il fut annoncé que tout avait commencé au 13ème siècle et que le bâtisseur était un seigneur rustre et ambitieux qui voulait prendre la place du grand vizir, et dépensa un pognon de dingue pour la construction de ce qui de 1230 à 1917 sera le plus considérable monument médiéval du monde, habitable et au service de l'humanité des vivants. Outre les tours et remparts, ne comportait-il pas aussi des salles de réunion, voire de spectacle, des greniers, une église et des écuries; de quoi mettre à l'abri des milliers d'hommes et femmes .

Le donjon seul pouvait assembler un millier de personnes. Mais de tout cela, il ne fut rien évoqué, il fallait venir pour admirer la déchéance du vilain seigneur, oppresseur et méchant qui avait légué aux visiteurs une ruine, imposante certes, mais une ruine qu'ils avaient méritée

Cette invitation faite par le Centre des monuments Nationaux, organe suprême de la République Française portait la claire volonté de l'Etat de rabaisser « le Picard » et tous ses congénères de tous les temps .

La suite des explications historiques furent du même tonneau. Les Picards auraient dû voir le château raser par Louis XIV, puis endommagé par les temps . Un personnage exécration viendra au 19ème siècle sur les brisées d'un monarque Louis-Philippe, du nom de Viollet-le-duc pour redonner de l'attrait à l'ensemble et ramener des touristes . Mais ce n'était qu'interlude, puisque lors de la première guerre mondiale, l'Empereur d'Allemagne vint punir la « fierté féodale française » .

Une image étonnante, après un tableau clair, de dénigrement absolu de ce monument national, ponctua brièvement le massacre télévisuel, par une vue de l'administrateur du château faisant face à une photo du donjon d'avant, le plus fort du monde, mais gisant juste à côté et invisible sous un monstrueux amas informe et pitoyable .

Certes Nolan de Frières avait des préjugés, n'était pas énarque, et peu proche des milieux universitaires comme de la coterie du Ministère de la culture, mais devant cette émission , il se sentit obligé de témoigner de son indignation au Président de la République .

Aucun bruissement de plume ne vint répondre .

Coucy restait une faute du picard pour l'éternité .

L'opprobre était sur Coucy comme le fruit du travail de Seth, le diabolisateur. Personne, sauf Isis la magicienne, ne pouvait quoi que ce soit sur cette fracture .

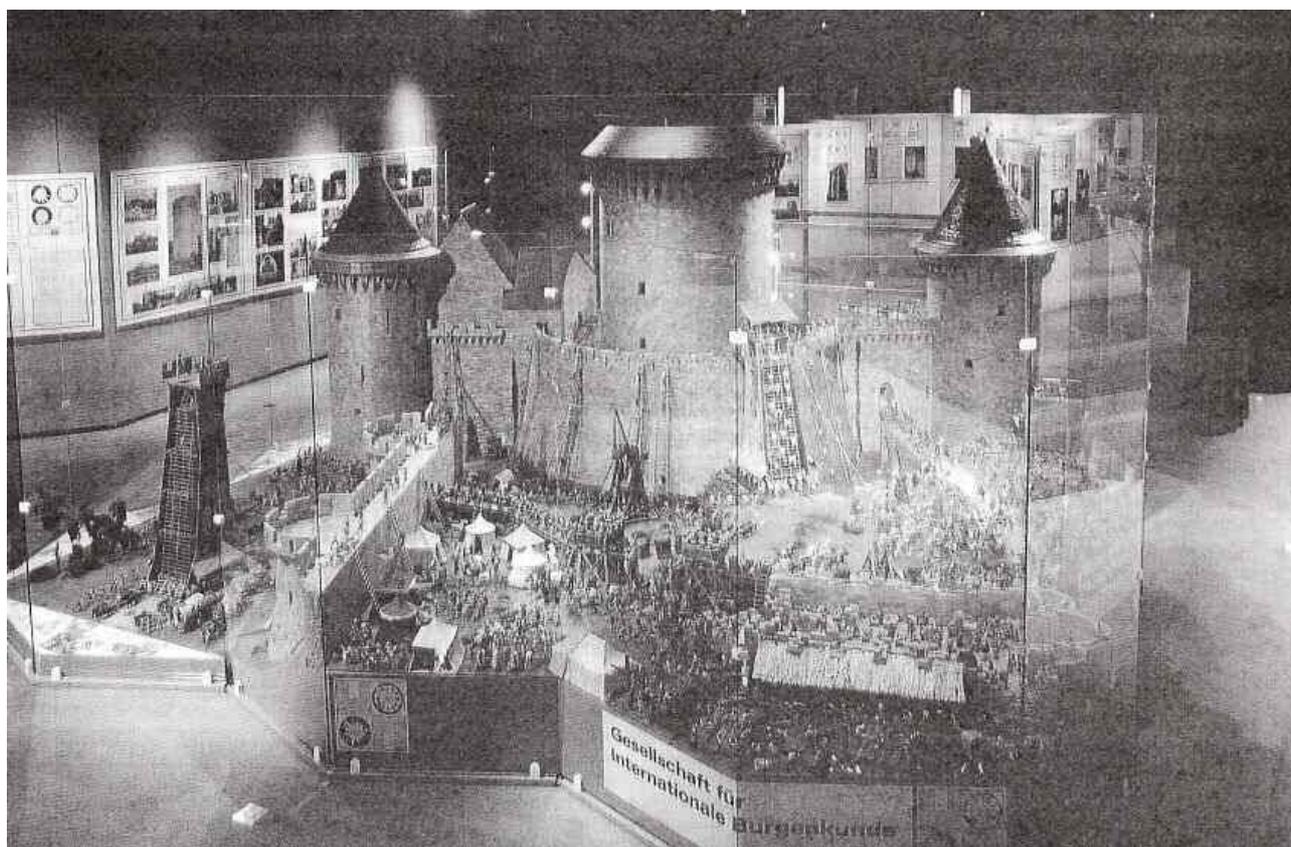
**Au 14ème siècle
Enguerrand VII**

De l'acharnement à vouloir écraser la bête mourante, Nolan pouvait s'étonner et se rappela de ses dialogues avec l 'Américaine qui la première osa parler de Coucy . Barbara Tuchman n'est pas présente dans les médiathèques officielles, ni dans les enseignements et seuls des complotistes soutenant Julian Assange n'oseraient aborder ses ouvrages sur les secrets de la première guerre mondiale ni son œuvre majeure intitulée « The distant Mirror » traduit en français par le miroir lointain .

En historienne non universitaire, débarquant d'Amérique pour faire une thèse sur la peste noire en Europe au 14ème siècle, elle eut un coup de foudre et tomba amoureuse d'Enguerrand VII.

Cet Enguerrand, dernier de la lignée, subit comme tous les autres un ostracisme de rigueur républicaine . Rustre, oppresseur, dépensier et forcément inculte puisque instruit dans une époque où l'enseignement n'était pas illuminé par les lumières de l'éducation nationale, il n'a même pas droit au respect dû aux connétables, car il aurait pu l'être mais refusa cet honneur simplement pour garder une liberté totale envers les plus puissants de l'Europe. Sans onction royale, il détenait un pouvoir diplomatique et militaire qui faisait de lui un arbitre entre les souverains, d'Angleterre, Saint Empire Germanique, duché des Flandres et de Bourgogne, riches villes italiennes et la papauté. Au terme d'une existence prodigieuse, il fut même la cheville ouvrière d'une croisade européenne contre l'ennemi de tous, le sultan ottoman Bayazid 1er . Il s'opposa à l'empressement guerrier des troupes chrétiennes pour l'assaut sur Nicopolis (Bulgarie actuelle) le 28 septembre 1396 et fut fait prisonnier . Sa rançon fut longuement discutée à Venise, mais blessé et emmené en Turquie il mourut de ses blessures deux années après .

Comme notre histoire met à l'encan tout ce qui concerne l'époque médiévale et l'Europe, Enguerrand VII n'a aucune lettre de créance dans notre Panthéon national. Son importance est pourtant considérable et porte le témoignage absolu de la considération universelle dont il bénéficiait simplement en étant le « Sire de Coucy ». Ni Roy, ni Duc, ni Comte aussi. Sa sagesse et ses troupes contribuaient à la Paix. Il portait haut les commandements de la Chevalerie qui feront de l'Europe la mère des civilisations .



1997

L'Europe et Otto de Habsbourg

La vacuité des arguments utilisés pour inviter, au voyage à Coucy, les spectateurs de la chaîne télé Arte, avait aussi obligé Nolan à saisir la direction de cette chaîne franco-allemande. Si l'alerte au Président de la République n'avait rien donné, Arte Strasbourg répondit en assurant de son attention à ne pas altérer les rapports pacifiques entre ses deux pays fondateurs .

Nolan n'en attendait pas moins . Strasbourg, avec son quartier de petite France , l'immeuble voisin de celui d'Arte où il occupait le bureau ouvrant sur le balcon qui avait servi à un furieux Führer à haranguer la foule, avait surtout été le berceau pluri-centenaire de la famille de sa mère . Son propre arrière grand père avait pourtant fui en 1870. La cité des routes, Strasbourg était maintenant reconnue comme un des centres de décision de l' Europe, personne nouvelle dans un monde nouveau, récréation, résurrection, recollage de morceaux de chair flétrie par trois guerres dont deux mondiales, c'était surtout là que Nolan fit sa première rencontre avec Coucy-le château .

Picard par alliance, il découvrit au siège de la Région Alsace l'exposition de la maquette au 1/15^{ème} du château fort, haute comme un immeuble de deux étages. C'est devant cette magistrale reconstitution, qu'il fit la connaissance du Président fondateur de l'Association pour la restauration du donjon de Coucy et du dirigeant de la Société Internationale de Castellologie d'Aix-la-chapelle .

Ces deux pères fondateurs se connaissaient et bien que freinés dans leurs échanges par la barrière des langues, s'appréciaient par la seule admiration partagée du monument martyr . Nolan et son épouse en se présentant comme enfants de Picardie furent vite séduits par la détermination de ces deux hommes animés d'une cette foi résolue qui dépasse les clivages, les frontières, les abattements et les peurs et se nourrit sans cesse de recherches .

Cette rencontre malgré sa brièveté et sans doute en raison du lieu même où elle se passa, au pied du Haut Koenigsburg, proche de la statue de Bodo Ebhardt, le cousin germain de Viollet le duc, à quelques pas du Parlement Européen ne pouvait que conduire Nolan à proposer, en raison de sa proximité du Parlement, d'y soumettre une pétition, procédure ouverte par cette institution . Peu de temps après M Burlet, président de l'association pour la restauration communiqua à Nolan un courrier signé Otto de Habsbourg écrivant « Nolan a raison » . Celui-ci n'ignorait pas la place que ce député tenait au sein du Parlement mais ne savait pas du tout que le fondateur de l'Ardocc avait déjà rassemblé autour de lui un cercle de sympathisants à sa cause parmi les plus importantes personnalités étrangères du monde .

La pétition porte le numéro d'enregistrement 67/2004 et figure au journal

officiel de l'Union Européenne

Pétition au Parlement Européen.

Résultat d'un conflit de dimension européenne, le donjon du château de Coucy a été mis à terre et laissé en l'état par décision du Parlement Français pour montrer :

" aux générations futures la barbarie du peuple allemand ".

La volonté de construction européenne a depuis lors été exprimée par les peuples d'Europe et le maintien en ruine de cet édifice le plus important du monde et sans doute l'un des plus significatifs de la civilisation de ce continent va à l'encontre de la volonté des citoyens .

Les promoteurs de cette pétition demandent donc que la volonté européenne qui peut être exprimée par son Parlement soit consultée, ceci afin de mettre les Etats responsables dans la situation de bien vouloir oeuvrer de concert pour rendre à la nation européenne un de ses monuments principaux et effacer par là ce témoignage concret d'un double mensonge :

- celui de l'Allemagne qui a fait sauter le Donjon sur l'argument que c'était un édifice guerrier alors qu'en 1917, il n'était déjà plus qu'un monument inoffensif*
- celui de la France qui a laissé les ruines en l'état en accusant le peuple allemand de barbarie, lequel peuple n'a jamais été consulté .*

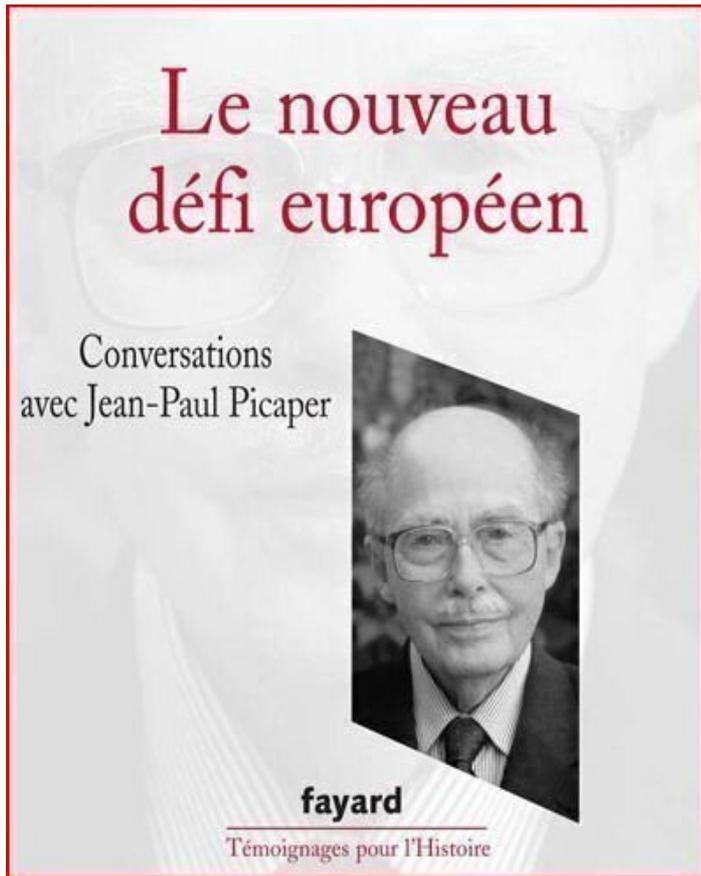
Les pétitionnaires font remarquer que la pétition satisfait à deux conditions d'objet :

- demande qui découle d'un besoin général,*
- incitation lancée au Parlement européen afin qu'il prenne position sur un domaine d'intérêt public.*
- et que l'objet relève des domaines suivants*
- la libre circulation des personnes, des marchandises, services, capitaux*
- la non-discrimination en raison de la nationalité*
- la protection de l'environnement*

L'Association pour la Reconstruction du Donjon de Coucy est une association non politique qui a le soutien de personnalités éminentes mais bute sur l'immobilisme de l'administration française qui se retranche derrière un texte d'hostilité non abrogé et sur la difficulté pour l'Etat fédéral allemand à s'impliquer dans le règlement d'une responsabilité historique .

Il est donc souhaité que cette source latente de conflit soit présentée au Parlement Européen et que celui-ci exerce son autorité morale vis-à-vis des Etats et surtout au nom des peuples qui espèrent ardemment cette reconstruction.

Elle voit aussi dans cette reconstruction un acte symbolique dont les retombées, historiques, politiques voire économiques ne peuvent être qu'utiles à l'Europe.



HINGENHOFENSTRASSE 11
 82345 PÖCKING IN SALZBURG
 GEBIETSDIREKTION
 TELEFON 084157 70 45
 TELEFAX 084157 79 67

Pöcking, le 28 juillet 1999

Cher Monsieur Burlet,

merci pour votre aimable lettre du 22 juillet. Je l'ai lu avec intérêt et me réjouis surtout de la lettre de Monsieur Tremolières. Il a bien raison. Nous devons tout faire pour faire revivre notre tradition, car sans la connaissance de l'histoire nous n'aurons jamais une vision d'avenir.

Veuillez croire, cher Monsieur Burlet, à mes sentiments les meilleurs.


 OTTO DE HABSBURG

novembre 1992

Le déblaiement

De Coucy , Nolan, comme tous les habitants ne connaissait que les ruines , les photos d'avant, les maquettes et l'existence de quelques illuminés qui souhaitaient sa résurrection. La gloire et la puissance des Enguerrand flottaient aux dessus des ruines comme celles fantasmagoriques des épopées et saga que le cinéma épique diffusait à l'envi . Le hobbit, le seigneur des anneaux , portaient tous en arrière plan la forteresse de Coucy , peut être parce que Tolkien avait enduré sur le sol de Picardie les heures terribles de 1915 à 1918. Un brin de chevalerie subsistait dans des décors apocalyptiques .

Ce ne fut que tardivement que M Burlet évoqua le déblaiement du donjon de 1992 . Il n'en restait aucune trace visible si ce n'est quelques feuillets . Lorsque, beaucoup plus tard en 2022, trente années après, lors d'une visite au Conseil départemental de l'Aisne, un des membres fondateurs demanda aux membres du bureau de cette assemblée s'ils avaient consulté les documents déposés par l'association à cette occasion qu'il fut répondu que non car il n'y nulle archive .

De ce chantier, fait à l'initiative de l'Association en collaboration avec la

Direction régionale de la Culture, l'aide financière du Ministère de la culture d'alors et opéré sous le contrôle de l'Architecte en chef des Monuments historiques, il ne restait rien de tangible hormis des photos, articles et le rapport des deux architectes et un bout de film soigneusement gardé par l'association .

Ce travail avait seulement démontré que le donjon était bien là, avec une base intacte et un cisaillement à 3 m au dessus du niveau du sol . Le tas de moellons devait pouvoir assurer une récupération de l'ordre de plus de 50 % du monument à remonter . Le coût de la restauration pouvait être estimé.

Restait à décider et rien ne vint .

Plutôt que se pencher sur l'intérêt à long terme, le gouvernement de France décida d'attribuer des subventions à une association nouvelle pour la soi-disante mise en valeur du Château qui s'empressa de mettre sur ses affiches, parmi ses objectifs, celui de revoir le château dans son entièreté d'origine .

Très vite, cet objectif disparu du programme pour de l'événementiel avec des distractions payantes, de l'alimentation festive et des paillettes .

L'Ardoc fut ainsi passée à la trappe .

La maquette allemande au 1/15 et le soutien d'Otto de Habsbourg restaient seuls du côté de l'association pour la restauration du Donjon . L'affrontement entre puissants de l'échiquier politique européen n'était guère dans ses intentions puisque son objet social recherchait la paix entre les peuples et un monument symbole de construction commune .



Quelle était la cause de la posture claire de notre administration publique, devenue brutalement hostile

avril 1917

Doumer

Que l'on scrute l'histoire à rebours où en ordre chronologique, que l'on parte de Coucy où de Strasbourg, Nicopolis, voire Versailles où un traité était supposé avoir tout réglé, ni le temps, ni l'espace ne fixaient une explication .

Les Enguerrands avaient bâti , Guillaume II avec Hindenburg détruit .

Comme le déblaiement s'était achevé par un effacement du chantier total, absolu, qui avait inspiré, voire ordonné le maintien en ruine?

Tout le monde autour de Coucy jusqu'à Saint-Quentin, Reims, Bohain, Péronne Ham, Noyon , savait que la terre avait été brûlée, et que toutes les habitations, églises, fermes, hangars, écoles avaient perçu des «réparations», très vite dérisoires et fallacieuses. Puis la monnaie coula tel le Titanic et, comme toutes les familles avaient épuisé leur franc-or pendant les quatre années de guerre, les bas-de-laine étaient troués et l'inflation épongea le reste de liquide .

Le Gouvernement de France hurla aux loups, la crise était mondiale et malgré une occupation militaire à forte connotation de piraterie de la Sarre, ne put qu'accepter les termes de la conférence de Lausanne en juillet 1932 qui mettra un terme aux réparations, fixera la charge annuelle de remboursement de l'Allemagne à tous les pays vainqueurs .

Cette dette est échue en 2010, l'Allemagne est donc totalement libérée.

La France, à Versailles, avait présenté une évaluation précise pour la reconstruction de tous les bâtiments . En 1932, seuls les bâtiments, propriétés de l'Etat, soit Coucy et la Cathédrale de Reims restaient à relever . La France laïque et républicaine obtiendra de quoi redresser la cathédrale des sacres.

Coucy fut donc délibérément sacrifié !

Il y en eut d'autres mais ils n'appartenaient pas formellement au patrimoine de l'Etat. Ces pertes étaient d'ordre privé , la République a des valeurs et les siennes passent avant . Pleurer donc, l'Etat a tout fait pour vous!

Le reste, c'est vos oignons !

Coucy démoli, Coucy humilié, Coucy oublié !

Pendant toute cette longue période tragique, la France vivait sous un régime étrange. Aujourd'hui, à la rare exception de Clémenceau, Doumer, Foch, Joffre, il n'est pas possible de parler d'autres personnages sinon du soldat inconnu . Au plan des dispositions gouvernementales, les annales restent lacunaires, comme passées à la broyeuse du secret d'Etat. Le parlement avait été renvoyé aux

champs dès les premiers jours du conflit, tous les journaux, toutes les correspondances militaires placés sous les férules de la censure. Curieux s'abstenir. Il n'existe aucun document officiel parlant de Coucy pendant les décennies du début du 20 siècle .

A une exception cependant où un certain Paul Doumer est cité comme l'inspirateur de la motion. Ce texte, autant que les échanges secrets entre l'Empereur d'Allemagne et ses cousins autrichiens, les informations des services secrets britanniques aux Américains que dévoilera Barbara Tuchman, ne pouvait cependant totalement disparaître, ce serait désespérer de l'efficacité du pilier de notre République: ses fonctionnaires consciencieux, où l'obéissance parfois s'arrange avec les classements et archivages .

L'opinion publique, le «on-dit-que » des habitants du pays, rapportait depuis des temps imprécis de bouche à oreille, de père en fils et de mère à fille qu'il y avait quelque part un décret Doumer qui avait imposé le maintien en ruines de Coucy et que le remblaiement aussi s'inscrivait dans ce cadre .

Le mail de la Mairie que Nolan trouva dans sa messagerie un matin de juin 2024 doutait de son existence, voire de sa validité puisqu'il péchait par défaut de numéro .

Ce texte existe bien et fut trouvé dans les années 2010 aux archives départementales en page 16 et 17 de délibérations du Conseil général de l'Aisne en date du 16 avril 1917, réuni à Château-Thierry

PROCES-VERBAL DE SÉANCE PUBLIQUE DU LUNDI 16 AVRIL 1917

Présidence de M. MAZURIEZ, Président.

Ouverture de la session.

Le lundi 16 avril 1917, à 2 heures 15 minutes de l'après-midi, le conseil général de l'Aisne s'est réuni, conformément à la loi, à l'Hôtel de ville de Château-Thierry.

M. le PRÉFET assiste à la séance.

Réunion conforme à la loi , M Paul Doumer était là es-qualité et deviendra en 1933 Président de la République .

La motion adoptée à l'unanimité parle de « **conservation des ruines..... pour montrer aux générations futures la barbarie du peuple allemand** »

N'en déplaise aux esprits chagrins, la ruine a été religieusement conservée pendant 105 années et la question de savoir si ce n'est qu'un vœu ou un décret sans numéro ou avec, un arrêté, un édit, ou oukase ou un bon plaisir du roi des rois confine au débat sur le sexe des anges .

De cette décision émane surtout le rôle moteur de M Paul Doumer. Ce

personnage singulier intrigue. Il est d'ici comme d'ailleurs, franc-maçon qui sera chassé de sa loge puis réintégré, journaliste, excellent administrateur, plusieurs fois ministre, père véritable des taxis de la Marne sans avoir aucun titre militaire, il eut le grand privilège républicain d'être assassiné et de se voir proposer l'entrée au Panthéon, fin que son épouse picarde, native de Soissons, si proche de Coucy refusera en disant :

« Ils me l'ont pris toute sa vie, ils me l'ont tué. Je veux au moins être avec lui dans la mort. » .

Qui sont «ils» ?

La République ingrate et ses historiens ne permettent guère de le découvrir et il faudra attendre 2023 pour qu'un historien s'intéresse enfin à lui et écrive sa biographie complète et impartiale.

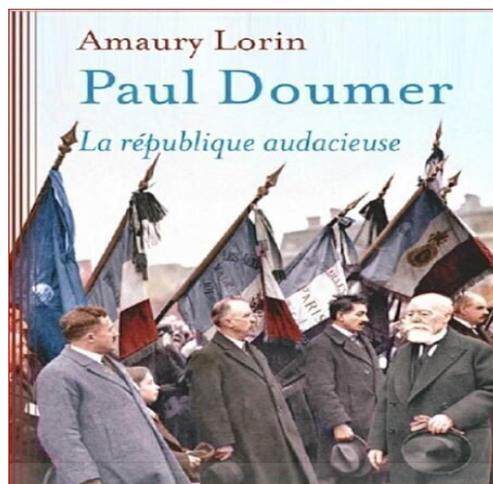
De l'analyse de sa vie, on comprend vite sa colère en 1917, puisque la destruction de Coucy suivra à quelques jours près celle de sa maison familiale à Anizy-le-château, soigneusement retenue pour l'exemple par l'armée allemande qui ne laissera qu'une seule ruine au village .

Mais il n'est pas anodin de constater que plus de 4000 rues honorent son nom dans notre proche pays. Ne fut-il pas le travailleur inlassable des reconstructions. Pour lui Coucy devait demeurer en ruine aussi longtemps qu'il en existait une autre mais après ?

Le parcours de toute son existence permet d'apprécier un pragmatique, courageux, meneur d'hommes humain, jamais idéologue outre mesure attaché à l'honneur, capable de s'adapter et accessible à tous .

Quelle position aurait-il prise après la conférence de Lausanne alors que sa maison avait été restaurée ? Lui qui ne s'alignera pas toujours sur l'anticléricalisme et ne fut pas compromis dans le scandale de Panama, comment aurait-il agi devant la montée des fascismes et extrémismes ?

Pensait-il vraiment que son décret de maintien en ruine puisse avoir une validité éternelle ? et que des concitoyens, parmi ses petits enfants, osassent arguer que sa motion n'avait aucune valeur intrinsèque ? Par défaut de numéro ?



Deuxième partie .

Hypothèses

19 mars 1917

Hindenburg et Guillaume II

A l'approche du centenaire de la première guerre mondiale, Nolan, comme des milliers de gens, pensait qu'il permettrait de combler un peu le déficit d'affection des Français pour l'Europe, par des mesures de fraternisation et de paix qui auraient pu panser la plaie du peuple de France, lequel, après un vote de refus de la constitution européenne en 2005, avait été embringuée dans une technocratie antidémocratique et donc potentiellement désastreuse.

Avec ce centenaire, la France et les Etats de l'Union européenne avaient l'opportunité de plus de rapprochement des peuples, par le pardon et des manifestations d'entente et de paix. Le Président de la République parla d'un pèlerinage mémoriel mais ne passa que sur les champs de batailles référencés où les armées avaient droit au chapitre. Flon flons et trompettes, médailles et citations, les pays martyrs de l'Aisne furent survolés, sans arrêt, ni visite.

Pourtant en 2017, l'Ardoce, forte de sa pétition au Parlement, s'était permise de signaler à la Présidence de la République que la société internationale de Castellologie allaient commémorer le centenaire de la destruction de Coucy, le 20 mars 2017 exactement à l'Université d'Aix la chapelle .

Nolan pensait obtenir une réponse. Le Président nouvellement élu, fils de Picardie pourtant, envoya la Garde Républicaine, sa propre armée, faire un petit ballet équestre aux bons soins de la mairie et de son factotum des réjouissances, la servile AMVCC .

Du côté d'Aix-la-chapelle, il en advint différemment .

La presse locale du matin annonçant la réunion du soir, publia des articles dont les titres étaient clairs: «Même le Kronprinz et le Roi de Bavière étaient contre».

Le peuple allemand n'aurait pas été cette tribu barbare et primaire ?

Dans l'évocation de la place de la merveille architecturale, il fut montré sur une carte l'emplacement exact du monument martyr, curieusement loin de la simplification de l'invitation au voyage sur Arte de l'Administrateur du Centre des monuments nationaux. Tout n'avait pas commencé au 13ème siècle puisque le conférencier rappela que Karl der Grosse, fondateur de la ville d'Aachen était né à deux pas du site de Coucy au 9ème siècle et que de l'autre côté, à Prémontré, un autre allemand du nom de Saint Norbert avait fondé une abbaye considérable et un ordre religieux implanté encore aujourd'hui dans de nombreux pays du monde. Ce saint et l'ordre des Prémontrés furent surtout des initiateurs

nouveaux dans l'évangélisation chrétienne. C'est par eux que des missionnaires par groupe de deux, viendront porter la bonne nouvelle dans les villages d'Europe. En moins d'un siècle, il y eut des églises partout sans limitation de frontière ni de seigneurie, ni de langue. Ces chapelles de paroisses grandiront vite, et avec l'arc boutant, élèveront au ciel les cathédrales gothiques que l'humanité entière vient admirer aujourd'hui en un flux continu de touristes souvent mécréants mais fascinés .

Parmi l'assistance au colloque, le consul de France et le directeur de l'institut franco-allemand scellaient la reconnaissance diplomatique de l'événement et implicitement témoignaient d'une volonté d'agir ensemble .

Pour autant, si l'accusation de barbarie du peuple allemand étaient invalidée dans la capitale européenne carolingienne ; restait à savoir pourquoi Hindenburg et Luddendorf avaient donné l'ordre alors qu'il était de notoriété publique qu'ils avaient interrogé tous les hauts décideurs parmi lesquels Guillaume II le Kaiser et Charles l'empereur d'Autriche-Hongrie .

Ces deux sommités étaient cousins, s'étaient vus peu avant et Guillaume II était l'aîné en âge et détenait la puissance militaire.

Il avait l'autorité incontestée .

Que répondit-il à la demande des militaires ?

En 2024, l'administrateur des monuments nationaux osera prétendre dans l'émission d'invitation au voyage d'une télévision de grande écoute que la décision de minage par 28 tonnes du monument unique au monde fut prise pour punir la « fierté féodale française » .

De même qu'avancer que le château avait attiré des visiteurs par trains entiers par romantisme, un romantisme des ruines alors que l'ensemble était debout, la fierté féodale qui aurait justifié au 20^{ème} siècle la destruction, tout cela allait à contresens de l'histoire. La vérité devait être ailleurs .

L'administrateur, devant la caméra, sagement, n'avait pas effleuré la barbarie unilatérale, c'était pourtant le seul écrit dont les chercheurs disposent encore concrètement .

L'explication était-elle condamnée à rester du côté des hypothèses, comme le romantisme invoqué pour expliquer l'inexplicable?

juin 2022

Les éoliennes

En cette année, à la suite d'un processus tragique implacable, le romantisme ne faisait plus guère flores et une vilaine pandémie vint sauvagement fermer les portes du château aux derniers romantiques. Les illuminations des remparts s'éteignirent, des moellons tombèrent, un enfant se coupa la peau sur une vitre cassée d'un projecteur .

De surcroît, les tableaux d'affichages des communes avoisinantes vinrent annoncer des enquêtes publiques pour l'installation de champs d'éoliennes sur tout le plateau juste en face de la forteresse .

L'Ardocc et Nolan depuis toujours, pour la défense du site, veillait, en marchant à l'ombre puisque le soleil du Centre des monuments Nationaux rayonnait depuis Paris et que l'épisode du déblaiement semblait enterré dans le sous-sol de la DRAC (la direction de la culture) déménagée entre temps de la Province de Picardie à la Région Haut-de-France . Malgré des appels de plus en plus fréquents à la Présidence de la République, rien, rien n'avancait .

Nolan par la force des choses continuait à tenter de trouver des soutiens pour la restauration du donjon sans autre moyen que celui nouveau de communication par l'Internet. Sans réelle surprise, les images et les documents sur Coucy s'accumulèrent vite et l'intérêt des visiteurs sur ses pages le conforta .

Il avait même trouvé un ami en Alaska, un architecte américain qui au cours des longues périodes d'immobilité hivernale avait converti les travaux de Viollet-le -duc sur Coucy en pieds et pouces, dimensions adoptées par ce pays . Quelques rares journalistes s'étaient intéressés. A la création du Loto du patrimoine, l'Association s'était approchée de la mairie pour déposer un dossier . La somme très modeste de trois millions d'Euros avait été sollicitée pour la reprise du déblaiement et un début de scannage des moellons récupérables.

A ce jeu , le résultat fut seulement d'entendre un refus et des rumeurs.

M Stéphane Bern aurait fait savoir son dépit quant à l'attitude de certains hauts fonctionnaires du Ministère de la Culture. Rien ne transparut ni des personnes ni des dossiers incriminés .

Le tout ne pesait pas lourd quand fut annoncé une réunion publique dans la salle Gabrielle d'Estrées de Coucy au sujet des projets d' éoliennes, ces merveilles de moulins voués aux caprices du vent.

Ce contact avec les « vrais gens » peu de temps après le soulèvement des gilets jaunes, mit en évidence rapidement qu'il fallait agir le plus haut, le plus vite et le plus fort possible, tous azimuts. Au cours du débat, l'Ardocc exprima que Coucy était un site de renommée mondiale et qu'il fallait en informer les institutions européennes .

Ce fut fait simplement en rééditant la pétition de 2004 à l'identique. Entre ces deux dates, l'Europe avait évolué et le Parlement pouvait donner de la voix et être entendu par la Commission qui a seule le pouvoir législatif .

Très rapidement, la Commission européenne confirma la connaissance de la pétition au parlement et conseilla à l'Association une adhésion à Europa Nostra, association européenne de la société civile pour la protection du patrimoine .

Cette main tendue de l'Europe se devait d'être saisie .

N'était-elle pas l'élue de Zeus qu'il enleva en concentrant toutes ses forces sous la stature d'un puissant taureau puis adopta un corps d'homme pour vivre en couple. C'était aussi cette zone entre Seine et Rhin, traversée par l'Oise et la Meuse que les commerçants andalous et arabes désignèrent sous le nom d'Europe dès le 8ème siècle qu'ils qualifièrent de terre de lait et de miel.

Historiquement la terre de cette déesse était là tout autour du Château de Coucy. L'Europe et Coucy étaient mariés depuis la nuit des temps, ils ne pouvaient que se comprendre .

La lecture des statuts de Europa Nostra et de ses domaines d'intervention amena donc à présenter une demande non chiffrée mais complète pour sortir de l'Etat de ruine et à participer à l'assemblée générale annuelle .

Ce contact obligea Nolan à ouvrir les yeux. S'il existe un texte officiel obligeant au maintien en ruine, la constitution européenne impose en préalable que ce texte cesse, devienne invalide, caduc. Les peuples de l'Europe unie ne peuvent aider que dans un climat de paix faite .

On rentrait donc, en une guerre nouvelle, à mener contre les tenanciers de la haine, voire contre les auteurs de tables de la loi, ou les deux à la fois , tout cela pour montrer aux générations futures les avantages de la paix .

Toutefois, l'Ardoce ne partait plus seule. Peu après le dépôt de la candidature de Coucy pour sélection aux 7 monuments les plus en péril de 2023, une lettre du centre des monuments nationaux lui fut adressée se réjouissant de l'abandon des projets éoliens et invitant l'association à persévérer dans son action .

Europa Nostra avait dû agir dans le secret des ambassades ou des couloirs car l'abandon des éoliennes n'était pas acté au niveau du préfet de l'Aisne qui détient le pouvoir de refuser les projets .

Persévérer soufflait aussi à l'oreille d'aller chercher la caducité des textes Doumer dont le rapporteur de cette longue histoire ignore toujours le numéro. Ce fut fait en décembre 2022 auprès de la Maire de la Commune, puis en mai 2023 auprès du Conseil départemental de l'Aisne .

Lors de la seconde assemblée générale d 'Europa Nostra à Venise en septembre 2024, le Président de l'association rapporta que la décision de maintenir en ruine pour montrer aux générations futures la barbarie du ... avait déjà eu un antécédent historique. A Ypres, où pareillement, le pouvoir central de Belgique décidera avec les mêmes termes. Le peuple put par contre exprimer son refus et réclamer une reconstruction intégrale, au détail près . Cette ville, aujourd'hui, modèle de prospérité, attire et émerveille sans omettre de raconter sa vraie destinée.

En quête de caducité, l'Ardoce, après la lecture du livre d'Amaury Lorin sur Paul Doumer, se demanda quelle pouvait être la position de ses descendants sur le vœu ou décret ou injonction ou bon plaisir de leur aïeul .

Après un déplacement loin de Picardie, Nolan et son épouse rentrèrent joyeux et émus avec une lettre claire d'approbation pour la caducité de la part du dernier vivant de la lignée d'un des plus glorieux piliers de notre nation .

En quittant pour un temps, Paul et le maintien en ruine, il fallait aussi, par politesse, retrouver Guillaume II et Bodo Ebhardt, son conseil en culture car chez les Hohenzollern, cette matière, la Kultur, n'existait, comme encore aujourd'hui que dans la pierre et la musique. Les poésie, peinture, danse et sculpture n'étaient que divertissement au Walhalla .

Peu après la nuit du 19 mars 1917 et la sappe du 20 par des artilleurs experts, la nouvelle de la destruction n'apparut dans la presse mondiale que vers le 27 quand les troupes françaises reprirent le terrain et virent de leurs yeux, mirent sur plaques et purent imprimer .

Guillaume , sous la pression importante d'un peuple pas aussi illettré, inculte et primaire que , de l'autre côté de la ligne de front, on était sûr qu'il l'était, dût s'expliquer. Pourquoi, tant de bruit, de tonnes pour des pierres inoffensives qui appartenait au patrimoine ancestral de la famille alliée des Habsbourg ?

Dans sa réponse gênée, le Kaiser ne trouva qu'à dire que la hauteur du donjon permettait des vues lointaines et que les murs pouvaient mettre à l'abri longtemps des individus hostiles. La destruction n'était que stratégique car l'emplacement et sa robustesse l'étaient .

Bodo Ebhardt, qui compléta les propos de son chef, reprit, comme son maître, l'admiration que tous devaient avoir pour le monument et les nécessités de la guerre. Il y ajouta une pique vénéneuse en disant que le monument n'était pas bien entretenu par un état-nation qui n'accordait que peu de soin à son héritage .

Dans ces déclarations, nulle mention sur la fierté féodale française .

D'où pouvait donc venir l' accusation du procureur-administrateur ?

Pendant des décennies, Nolan avait songé chaque nuit à la lettre de Otto de Habsbourg, datée de juillet 1999, lequel s'est éteint le 4 juillet 2011 et avait écrit : « il a bien raison. Nous devons tout faire pour faire revivre notre tradition car sans la connaissance de l'histoire , nous n'aurons jamais une vision d'avenir . »

Tradition, histoire et vision d'avenir étaient un vaste programme que ne semblaient pas partager du tout les responsables de la culture en France, et même en premier lieu les Présidents de la République. Il était aussi naïvement espéré que le centenaire de la 'der des der' inspirerait un acte concret .

Le ciel ne disait rien et Nolan qui avait été à Berlin, Strasbourg, Bruxelles, Rome, et ailleurs, se dit qu'une visite à Vienne s'imposait pour mieux tenter de comprendre Otto et son parrainage .

Vienne, avec le plus ancien parc d'attraction du monde, son trésor du duché de Bourgogne, l'ordre de la toison d'or et Mozart valait bien quelques jours d'enquête.

Quelles étaient donc les raisons de la disparition politique et historique des Habsbourg ? Au delà d'Otto, cette dynastie avait-elle encore du crédit ?

L' hôtel du centre de la capitale autrichienne qui accueillit Nolan et son épouse n'avait que le charme suranné d'un immeuble bourgeois sans date mais pour y accéder, le passant ne pouvait que remarquer une plaque commémorative célébrant le séjour du fondateur de l'esperanto . Cette tentative de corriger enfin le drame de la tour de Babel avait une stèle dans cette rue anodine .

Que pouvait encore cacher cette cité?

Après le Hofburg, l'opéra, le passage à Schönbrunn fut une longue journée d'émerveillement. Etonnantes surtout étaient les figures féminines qui donnaient vie aux murs. A leurs côtés, les hommes n'existaient qu'en position de garde-à-vous et tenue militaire. La tragédie venait-elle de là?

En fin de visite, le passage au magasin de souvenir-librairie était inévitable et l'épouse de Nolan remarqua un livre en français de Jean des Cars édité en 2003 : Sissi, impératrice d'Autriche. Vienne partout célèbre sa beauté, n'a d'yeux que pour elle et cache ses larmes. Epouse d'un Empereur dont le domaine était le plus grand d'Europe, rassemblait de multiples peuples de langues, religions et coutumes différentes mais tous en paix et vénération.

Son existence pourtant ne fut que soumission et souffrance .

La lecture de ce premier livre incita vite, dès le retour au pays de France, à pénétrer dans Rodolphe et les secrets de Mayerling, puis dans ceux, plus tardifs , de Dugast-Rouillé et Jean Sévilia sur Zita et Charles de Habsbourg, les propres parents d'Otto.

Aucun de ces ouvrages ne mentionnent Coucy, ce monument paraît-il romantique, mais tous taraudent miette par miette le conte sentimental de la vie dorée et tragique de ces femmes viennoises, si proches de leurs parentes qui épouseront des souverains français.

Ces tragédies de Marie-Antoinette à Sissi, de Marie-Louise à Zita ne sont jamais mises sur le plan de la barbarie humaine. Elles figurent en beauté partout alors que chacun de nous ne devrait voir en elles que des victimes innocentes et malheureuses, dilapidées, damnées par une humanité de chasseurs de sorcières et de méchants.

Vienne et ces lectures ne résolvaient pas complètement les énigmes mais fléchaient la recherche vers la mère de Zita, Otto et vers le Vatican, état minuscule mais reconnu universellement et contemporain de toutes ces tragédies

Pour en savoir plus, Nolan s'affilia aux ligues de prières pour Charles et Zita d'Autriche. Ces communautés internationales oeuvraient uniquement dans un secteur spirituel, de confession chrétienne, sans autre arme et outil que la vérité .

Dans la quête pour le numéro du décret, les archives vaticanes pouvaient , qui sait ?, détenir des pièces.

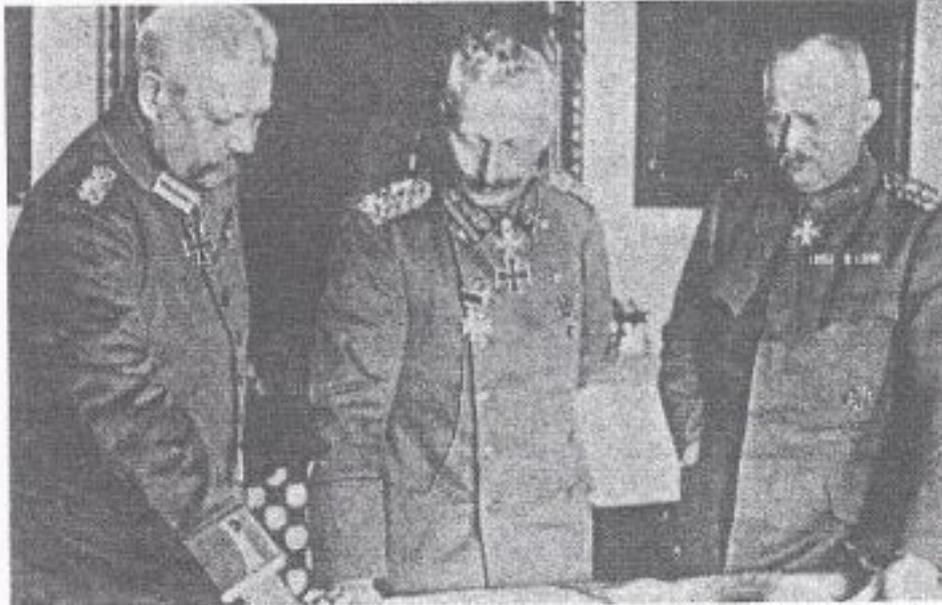
Charles 1er avait été déclaré bienheureux en 2004 par le pape Jean Paul II, celui-là même qui viendra à Reims en septembre 1996 tout près des ruines du donjon pour questionner le peuple de France « qu'as-tu fait des promesses de ton baptême ? »

Zita, fait aussi l'objet d'une procédure de demande de béatification, avec des témoignages français de première importance. Princesse de Bourbon-Parme, mère d'Otto, comme toute l'élite mondiale de son temps, parlait français, et surtout fut le témoin privilégié en 1917, de la phase critique du conflit mondial.

Ce ne fut qu'après soixante quatre années d'errance avec 8 enfants et soixante de veuvage, qu'autorisée à rentrer en Autriche, sans titre, mais avec sa nationalité recouvrée, qu'elle osa parler .

Depuis, la France veut ignorer mais les moyens modernes d'information sont venus suppléer l'occultation institutionnalisée et même si aucun document officiel ne l'atteste, les explications quant à la cause de la destruction de Coucy se précisent comme l'obstination politique du maintien en ruine.

Les grands commandants allemands :
Field Marshal von Hindenburg, Kaiser Wilhelm, General von Ludendorff.



janvier 1889

Isis, Panama,

Après le courrier de Otto de Habsbourg et les révélations de Zita, sa mère, la scène du théâtre tragique se circonscrivait à très peu de personnages : les deux empereurs, les deux émissaires de Bourbon -Parme et la France .

La question de savoir qui gouvernait alors à Paris mériterait des piles de thèses , d'hypothèses et de spéculation. Etat sans chambre des députés et où le Sénat ne siégeait qu'en deux à trois commissions, comptant très peu de membres,

l'apparence était sauve puisqu'un Président, un premier Ministre et des ministres pouvaient répondre aux journalistes, commander les militaires et recevoir les diplomates. Le peuple était aux citoyens absents, les hommes juste bons à tenir les tranchées et les femmes à fabriquer les bombes et les enfants .

L'organisation singulière de la démocratie en période dite de « l'union sacrée » n'était pas née d'une génération spontanée. Tous les grands noms de la pièce jouaient déjà sur le devant de la scène depuis des décennies et les thèmes des discours, tirades et postures ont alimenté les livres d'histoire.

Pourtant, avec la peu laïque union « sacrée » toutes ces étiquettes disparaîtront comme par miracle .

La troisième république, que Paul Doumer traversa comme Clémenceau , député dès 1871, fut surtout une période de lutte contre l'église catholique, d'expansion coloniale, de mise au rebut des opinions monarchiques et de scandales. Si l'affaire Dreyfus eut ses origines dans l'espionnage contre le vainqueur de 1870, le scandale de Panama ne fut jamais lié à l'hostilité contre l'axe germano-autrichien .

Pourtant, dès les premiers troubles militaires d 'août 1914, la grande loge maçonnique de France parla de la nécessité de l'union sacrée contre « la barbarie austro-allemande » . Certes l'Allemagne, unifiée par Bismark et occupant l'Alsace-Lorraine, était entrée en guerre effective mais pas l'Autriche.

Pour l'opinion publique, les réserves des Habsbourg envers les Hohenzollern, ne devaient pas exister. Jusqu'au dernier jour de la der des der, il n'existera qu'une barbarie allemande !

Zita, à son retour, accusera directement Clémenceau celui que les Français qualifient de Tigre et elle d'Ogre.

Les tribulations de la Paix séparée proposée par les frères de Zita à Chambon, Poincaré et Briand sont aujourd'hui universellement connues comme la chute du gouvernement le 18 mars pour n'être que le surlendemain confié à Ribot, jeune promu désigné par le grand maître Clémenceau .

Dès le lendemain, l'ordre de miner Coucy fut reçu localement et aux aurores suivantes mis à exécution

On sait maintenant que des négociations pour la paix se poursuivirent encore pendant plusieurs mois mais tout avait changé : la destruction de Coucy donnait un avant goût du prix de la guerre totale, l'Empire tsariste miné par les agents communistes sponsorisés par la Prusse s'effondra dès le lendemain, et les Etats Unis ne tardèrent pas à donner à ce conflit une dimension apocalyptique. L'histoire ne peut que constater que la destruction de Coucy est au cœur temporel de la première guerre mondiale comme un avertissement éclatant du coût à payer pour un refus de négocier la paix.

décembre 1888 Mayerling et Clemenceau

Dans ses propos, en aucune manière, Zita n'accuse et Nolan, à l'occasion de la célébration du centenaire de la mort de Charles 1er à Madère, se trouva au milieu des descendants des principaux intervenants de cette période et en particulier de celle du descendant de Czernin, le ministre des affaires étrangères d'Autriche Hongrie qui fut accusé par Clémenceau de mensonge, publiquement vers le milieu de l'année 1917 . Zita avait accordé son pardon aux Czernin car , s'il y avait eu maladresse diplomatique, le ministre n'avait pas eu l'intention de désavouer l'écrit de Charles 1er qui exposait clairement qu'il se portait fort de la position de Guillaume II pour la paix proposée. Les commandements militaires n'étaient évidemment pas au courant et Clémenceau a primé la forme et les détails sur la place de l'Italie dans le conflit pour oublier le fond, l'esprit et la paix .

L' apparition historique sur l'avant scène de Clémenceau alors qu'à l'époque des faits, il ne portait pas de titres montre à l'évidence sa place réelle , qu'il ne tardera pas à prendre peu après. Quand il sortira publiquement de l'Ombre, les chantres officiels lui attribueront la victoire alors qu'il ne fit que de différer la fin des boucheries de quelques mois. Depuis la fin de 1916, le monde entier voulait que la faucheuse rentre à la maison .

Le rigorisme de Clémenceau et des autres grands maîtres et leur volonté de frapper au sol des ennemis épuisés et aux abois, doivent aussi être évoqués car la question de savoir pourquoi, Guillaume II le soir du 19 mars n'a pas répondu à Hindenburg et Luddendorf quant à l'opportunité de miner Coucy qui faisait parti d'un plan plus vaste mais dont l'importance culturelle rendait une confirmation d'ordre spécifique . A en croire Zita, Guillaume II savait tout de

ce qui se passait en France et de son premier maître sans titre .

De toute manière, le gouvernement officiel ayant été démis, le téléphone et les voies diplomatiques étaient coupées, non seulement il n'y avait plus de moyen mais l'interlocuteur en face, Clémenceau n'était pas persona grata.

Il fallait un avertissement sans frais.

Si aujourd'hui, toujours, l'évaluation complète de la première guerre mondiale et de ses conséquences s'avère aux abonnés absents, sa première approche doit partir de l'armistice, puisqu'il n'y eut jamais de traité de paix véritable. L'abdication de l'empereur prussien et la renonciation de Charles 1er ouvraient la porte au chaos absolument souhaité par Clémenceau et les partisans des politiques radicales et anticléricales . Il n'y eut donc pas de traité de paix véritable.

Son substitut fut à Versailles le triomphe de Clémenceau dont Hitler reconnaîtra vite la haute valeur politique et écrira dans 'Mein Kampf'.

« Si j'étais Français et si, par conséquent la grandeur de la France m'était aussi chère que m'est sacrée celle de l'Allemagne, je ne pourrais et ne voudrais agir autrement que ne le fait en fin de compte, un Clémenceau »

Le chaos en Europe consécutif au Traité de Versailles et au refus de la paix séparée de 1917, il en annonçait bien un équivalent de sa facture .

Il fit pire parce que le siècle était celui du progrès mais ce compliment a le mérite de désigner un responsable .

Comme Zita qui le traita d'ogre, qui fut vraiment ce fauve, furtif, silencieux, carnivore, agile et rapide, dont ces qualités lui valurent pour la postérité celui de Tigre ?

La nature animale ne produit qu'exceptionnellement des monstres. Elle génère des meutes, et des lignées que les ethnologues répertorient en races. Pour les humains, les comportements sont largement déterminés par divers facteurs qu'étudie l'ethnologie .

Issu d'une famille protestante de Vendée, médecin qui fera un séjour aux Etats-Unis où il se trouvera une épouse, comme son père résolument antipapiste et républicain, il entra en politique dès 1870 et la Commune.

De toute sa carrière, on sait qu'elle fut grandement en ligne avec celles des loges maçonniques de l'époque et que son activité publique le rapprocha très vite de la presse . Il fut la plume de plusieurs journaux et particulièrement du journal « La justice » dont le directeur Cornelius Herz, natif de Besançon, de citoyenneté américaine, de confession juive et brasseur d'affaires fut fortement impliqué dans le scandale de Panama. Cornelius Herz et Georges Clémenceau influençaient à Paris et agissaient en bonne intelligence avec Moriz Szepsc , propriétaire du Wiener Tagblatt, principal quotidien de Vienne dont sa fille Sophie épousa Paul Clémenceau , frère de George, en 1886.

Les difficultés financières de Panama apparaissent dans l'histoire en 1888 et le suicide de Rodolphe d'Autriche en janvier 1889.

Cornelius Herz directement impliqué dans le scandale quitta vite le sol de France . Clémenceau fut inquieté mais les élections législatives de septembre 89 furent remportées par le Parti radical, profiteur reconnu du détournement de fonds de l'emprunt pour Panama. Le scandale fut promptement étouffé par un pouvoir qui disposait à son gré des principaux journaux ..

Il aura laissé cependant deux victimes : Rodolphe de Habsbourg et son cousin Jean Salvator .

Mayerling, dans l'histoire européenne n'est plus du tout un pavillon de chasse discret et du fond des bois . A l'instar de Coucy, c'est une énigme .

Pourquoi Guillaume II n'a pas répondu à la demande de confirmation de la destruction de Coucy, pourquoi François-Joseph travestira l'assassinat de Rodolphe en suicide ?

Ces options souveraines ne sont plus discutées aujourd'hui . Rodolphe a bien été sauvagement assassiné et la disparition suspecte de son cousin s'expliquent . L'opération était commanditée et désigner l'ennemi caché aurait été un aveu de faiblesse. Pour Guillaume II , il en fut de même . En annulant la destruction de Coucy, il aurait donné raison à l'un des commanditaires de la mort de son neveu. Derrière ces deux affaires, la main de Clémenceau ne faisait pour les deux empereurs pas de doute. L'Autrichien mentait pour éviter la guerre. Le Prussien se taisait pour démontrer son horreur . Dans les deux cas , l'ennemi était le même mais jamais en première ligne.

A la fin de la fin, lors du traité de Versailles, des yeux s'ouvrirent et des pamphlets ironiseront sur le « perd la victoire ».

A l'aune du siècle passé, quel pays peut se vanter d'avoir gagné ?

Entre les enfants de la Veuve et les autres croyants ou incroyants, la conscience historique européenne converge absolument sur l'avantage de la paix et sur le droit des peuples. L'association pour la restauration se place dans ce courant naturel, faire la paix, c'est-à-dire dépasser la honte et la ruine pour réunir et montrer aux enfants des voies de prospérité et de respect.

De Mayerling, plus personne ne croit dans le suicide amoureux, les événements qui s'y rattachent dénie le romantisme. L'assassinat de Sissi, la disparition de Jean Salvador, l'assassinat de François -Ferdinand à Sarajevo puis plus loin celui de Paul Doumer, la corde à nœuds commence en 1889 peu après Panama . Sans doute de plus loin encore, mais l'horreur des temps dits modernes obligent à constater que depuis Clovis qui fit escale à Coucy avant d'abattre les légions romaines, jusqu'au dernier roi capétien dont le premier fut sacré à Noyon , l'Europe vivait dans un cocon de bonheur .

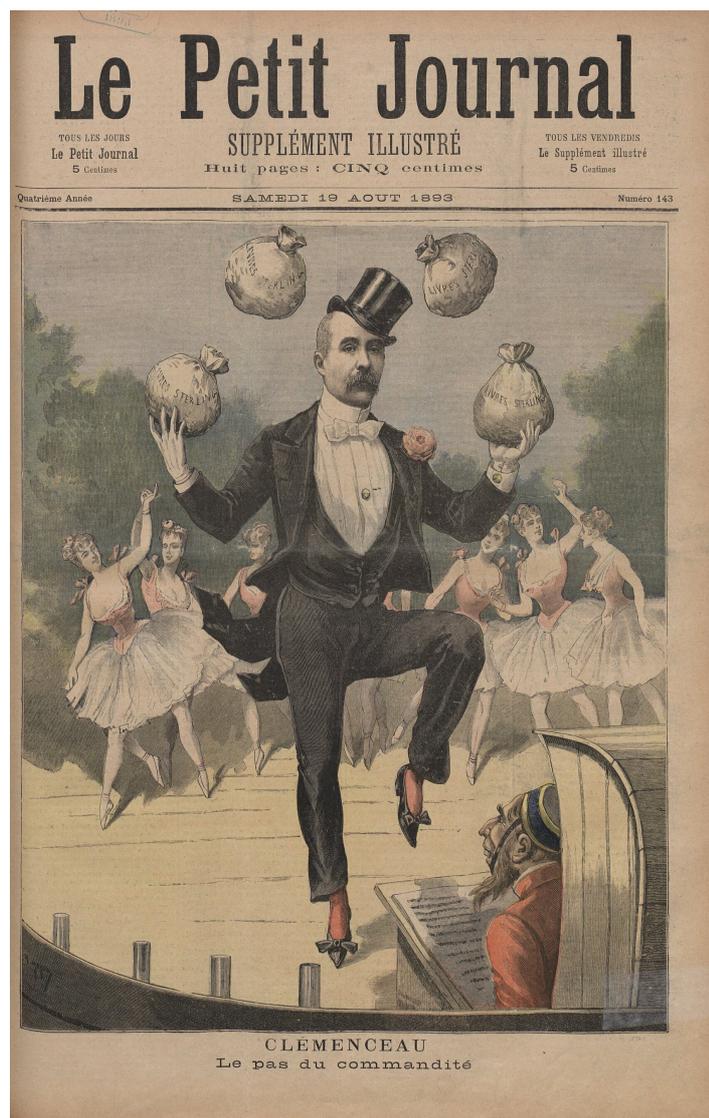
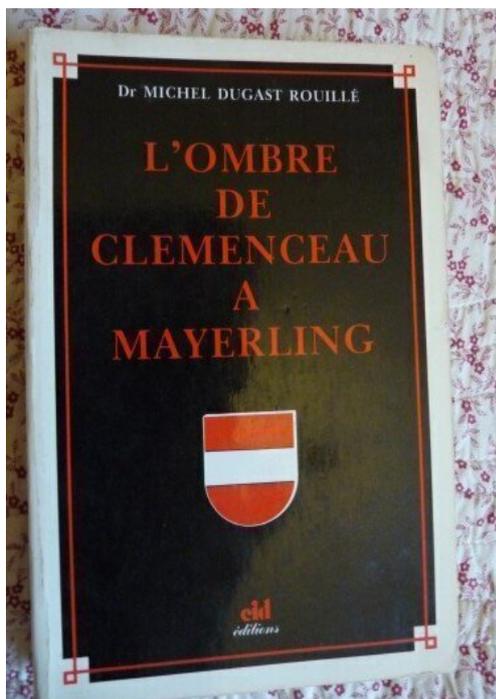
Les allers et retours dans l'histoire, à l'instar de la démarche de Barbara Tuchman qui en se situant au 14ème siècle regarde vers le monument martyr .

Il ne fait aucun doute que Guillaume II savait que Clémenceau, comme certains grands barons prussiens, était de cette franc-maçonnerie qui, s'appuyant sur le

sionisme viennois, a compromis Rodolphe et l'a attiré dans un piège mortel.

Cet ambitieux voulait les manettes et les frères trois points diffusaient tout un cadre de pensée, des programmes et des appuis internationaux pour réussir . L'héritier du plus grand empire européen, comme sa mère un peu rebelle aux vieilles convenances, sera tenté mais les promesses de soutien sont des cordes pour pendu. La Franc maçonnerie française mal prise la main dans la confiture électorale à cause du détournement de fonds pour aider le mouvement radical anticlérical, a, selon Zita et Dugast-rouillé, proposé à Rodolphe d'aider la libre-pensée avec les ressources importantes de l'empire et promit en retour qu'il serait le souverain régnant digne d'inaugurer l'ouverture du canal .

Rodolphe hésita puis refusa. Il se confia à Jean Salvador, qui était aussi proche des loges, en disant qu'il allait mourir. Le propos alors que les fredaines amoureuses n'étaient qu'amusettes, n'avait pas besoin de plus de précision. Des nombreuses enquêtes faites, on sait que les exécuteurs furent sans doute de l'Europe du nord, commandités par des membres prussiens de fils d'Isis, et payés par les sionistes viennois, qui voulaient la fin des souverains chrétiens de Jérusalem. Au bout des deux chaînes, Clémenceau, qui était le principal profiteur du crime, avec le bon droit du justicier de l'ordre .



**19 mars 1917 La Barbarie et le Fauve
La nuit des walpurgis**

Quand, fréquemment vous passez sur la route en contrebas de la ruine, chaque fois la question de savoir 'pourquoi' frappe au coin le plus profond de la conscience. Sur toutes les terres alentour soit sur près de 60km carrés, tout a été rasé, ramené au sol, anéanti. Les tours, ici, sont encore bien visibles, comme un grand pan de mur avec ses ouvertures de façade et la plus grande longueur des remparts ; le travail semble inachevé.

Dans cette nuit de veille du 19 mars 1917, où Hindenburg et Luddendorf attendent la réponse de Guillaume II après avoir obtenu les avis du Kronprinz et du Roi de Bavière, que s'est-il passé ?

**Zita ne pouvait le savoir et personne ne le saura sans doute jamais .
L'administrateur du Centre des Monuments Nationaux en janvier 2024 a prétendu que l'ordre fut donné pour punir la fierté féodale française .**

Comme la demande du numéro du décret Doumer, ces faux-fuyants sont des insultes à la conscience .

**Les réalités démontrent tout autres choses .
Doumer assassiné fut un brave homme, qui comme tous les habitants du pays a exprimé la colère d'une victime. Mais son cri et son action laissaient espérer jusqu'à sa mort la restauration de Coucy Avec sa mort, le texte se devait d'être invalidé mais il ne l'a pas été. L'habile habillage des ruines de Coucy en lieu de conservation de la mémoire des destructions alors que la France proclamait la paix avec l'Allemagne n'était qu'un procédé pervers de maintien de suspicion de barbarie qui nourrit les clivages spirituels et altère la conscience .**

Quant à la décision de Guillaume II en cette nuit des Walpurgis, celui-ci savait certainement tout sur Clémenceau à Mayerling, la proposition de paix séparée et la chute du gouvernement Poincaré Briand .

Il savait aussi que Coucy à la suite du mariage d'Enguerrand VI était lié au Habsbourg et que l'écu d'Enguerrand VII portait pour moitié les couleurs de l'Autriche .

Pouvait-il en conscience, approuver la destruction totale , comme elle était prévue par le programme de retrait militaire programmé , ou refuser qu'on y touche ou alors ordonner un anéantissement modéré qui laisserait là le souvenir d'une gloire inégalable ?

Cette question historique c'est celle de Barbara Tuchman, la révélatrice de plusieurs des grands secrets de la première guerre mondiale , dans les dernières lignes du lointain miroir qui dit que sur une colline de Picardie se trouve une ruine qui regarde l'histoire, qui n'est pas terminée, passer à ses pieds .

L' Ardoce laisse à chacun d'y répondre en émettant quand même l'hypothèse que la destruction partielle tenait compte du refus de paix, du lien historique du monument avec les Habsbourg et du prix d'entrée dans la guerre totale et laissait la possibilité de restaurer .

Cette interprétation choquera sans doute les auteurs de guerre qui laissèrent le fossé se creuser entre les peuples et les nations d'Europe jusqu'à l'apocalypse d'Auschwitz, du Goulag et au delà de Nagasaki et Hiroshima et plus, si affinités .

Les Français lors de la consultation par référendum sur la constitution européenne, comme les Hollandais, savaient de conscience que les fondements de la paix n'étaient pas solidement arrimés aux esprits et aux textes .

Très peu nombreux les sondés qui osèrent dire ce qu'ils pensaient et pourtant le résultat majoritaire fut sans appel . L'Ardoce en cette campagne s'adressa au président de la République d'alors : Jacques Chirac .

Ce Président, plus qu'aucun autre, osa la réponse qui développa que seule l'Europe réussirait à changer la mentalité et les pratiques d'une nation un peu archaïque et que donc il fallait y consentir. Cette double page de réponse ne permet pas de supposer que le Président classait l'objet social de l'Ardoce pour un monument de paix avant l'adoption d'une constitution de papier, parmi les archaïsmes . Du référendum de 1992 jusqu'à 2002 et 2021, le peuple de France ne vit pratiquement aucune avancée pour une bonne considération de ses monuments pas plus que pour une modification de son enseignement de l'histoire .

L'Ardoce pendant cette période obtiendra des lettres accréditives en Europe et accédera aussi aux sources historiques qui, de manière éclatante, montrent que Coucy est au cœur de l'Europe et que la France est la plus ingrate des mères .

Le combat pourtant n'est pas achevé.

Le numéro du décret Doumer n'est pas trouvé. L'invitation au voyage de janvier 2024 n'a pas relancé les visites.

L'Onu et l'Unesco , largement inspirées par la France, ont, à la suite de la destruction du Boudha géant couché d'Afghanistan par les Talibans, prononcé l'obligation de rebâtir tous les monuments dits de civilisation détruits par fait de guerre ou de terrorisme, comme élément essentiel à toute paix .

Au cœur de l'Europe, le texte du maintien en ruine du monument le plus important de l'époque médiévale n'est pas caduc!

Parce que le Parlement Européen a aussi en Janvier 2024 procédé à un vote et

délibéré sur le respect de la « conscience historique européenne » qui oblige à supprimer les relents et reliquats de haine entre les peuples et au bon entretien des sites de mémoire, l'Ardoc en fauve féroce a demandé la caducité des textes de maintien en ruine par lettre recommandée avec une date limite de réponse au 1er septembre 2024.

Nolan vous écrit donc l'arme au pied et ne lâchera jamais .



SUPERSONNTAG Sonntag, 26. März 2017

Sogar der Kronprinz protestierte

Deutsche sprengten einst die Burg Coucy - Burgenverein zeigt sie im Groß-Modell

AACHEN. Am 27. März sollte sich die Geschichts- und Burgeninteressierte Fachwelt an die vor 100 Jahren stattgefundenen Zerstörung der mächtigen Höhenburg von Coucy im Département Aisne zwischen Soissons und Laon erinnern. Der einzigartige Runddonjon, ein wehrhafter Wohnturm, war mit 54 Meter Höhe, 31 Meter Durchmesser und bis zu 7,5 Meter starken Wänden der höchste des Abendlandes. Enguerrand III., sein Erbauer, erhob 1226 als einflussreicher Baron Ansprüche auf die französische Krone, was die spätere Regentin Bianca von Kastilien vereitelte. Als Statussymbol und Machtzeichen ließ er ab 1220 in nur knapp 20 Jahren Burg und Stadt Coucy errichten, deren Überreste noch heute sehenswert sind. Der Blick muss aus der Ferne und von unten mit dem auf Konsolsteinen vorkragenden doppelten Hurdengang an der Krone des Donjons beängstigend gewesen sein. Von oben muss man, 100 Meter über dem Tal ge-

legen, einen Weitblick gehabt haben, den die Militärs im I. Weltkrieg nicht nur zu schätzen, sondern auch zu fürchten gelernt hatten, denn wer den Donjon innehatte, beherrschte auch das Umfeld. Alle der vier weiteren Rundtürme der trapezförmigen Kernburg waren größer als jeder königliche Donjon z.Zt. Enguerrands III. Konnte die mächtige Burg noch 1339 englischen Truppen widerstehen und noch von Enguerrand VII., mütterlicherseits ein Habsburger, modernisiert und ausgebaut werden, sprengten 1652 Truppen des Kardinals Mazarin die Gewölbe des Donjons, wodurch Risse innerhalb des 7,5 Meter starken Mauerwerks entstanden. Hiernach wurde die Burg wie viele andere Burgen auch hierzulande zum Steinbruch erklärt. Erst das 19. Jahrhundert erkannte den hohen bau- und geschichtlichen Wert dieses einzigartigen mittelalterlichen Wehrbaus. Der bekannte Architekt und Kunsthistoriker Eugène Vi-

olet-le-Duc begann 1856 unter Kaiser Napoleon III. mit der Wiederherstellung des Donjons, indem er zwei mächtige geschmiedete Ringanker um die Krone des Turmes anbringen ließ. Während des I. Weltkriegs geriet die Burg, seit 1914 von deutschen Truppen besetzt, 1917 fatalerweise in die Nähe der Frontlinie. Das deutsche Heereskom-

mando beschloss trotz zahlreicher nationaler und internationaler Proteste und sogar des bayrischen Kronprinzen Rupprecht die Sprengung des Donjons und der ihn flankierenden vier Rundtürme. Die Aachener Gesellschaft für Internationale Burgenkunde hat 1996 bis 1998 eine Rekonstruktion in M 1:25 als Ausschnitt aus der

Kernburg und ihres Donjons mit spannender Inszenierung von ca. 2500 handgefertigten Figuren auf 36 qm Grundfläche vorgenommen, die alleine im Museum der National Geographic in Washington D.C. und im Joslyn Art Museum in Omaha/Nebraska 2002 und 2006 ca. 120.000 Besucher erreichte. In den letzten Monaten entstand durch Bernhard und Michael Siepen mit Dr. Ulrich Alertz ein Massenmodell des Château de Coucy in M 1:500 im Zustand um 1540, wie die Burg der bekannte französische Architekt Androuet du Cerceau gesehen und gezeichnet hat.

Modell der Burg Coucy um 1540. Foto: GIB

INFO Am 27. März, 19 Uhr, findet zu diesem Ereignis ein Vortrag von Bernhard Siepen zum Thema 100-jähriges Gedenken an die Zerstörung von Donjon, Burg und Stadt von Coucy-le-château im Hörsaal Fo6 des Kármán-Auditoriums, Eilfshornsteinstraße 15 statt. Weitere Infos siehe unter www.burgenkunde.de.

La troisième voie
demain la caducité et crowdfunding

La troisième partie de la lettre de Nolan sera la plus courte .

Coucy la merveille mérite une réhabilitation et celle ci s'opérera sans problème si son donjon sort de l'oubli et montre, par son déblaiement, la puissance de son ambition. Ce Domaine national a le droit aux premières faveurs, mais il a droit aussi à une inscription au patrimoine de l'Unesco et de l'Europe .

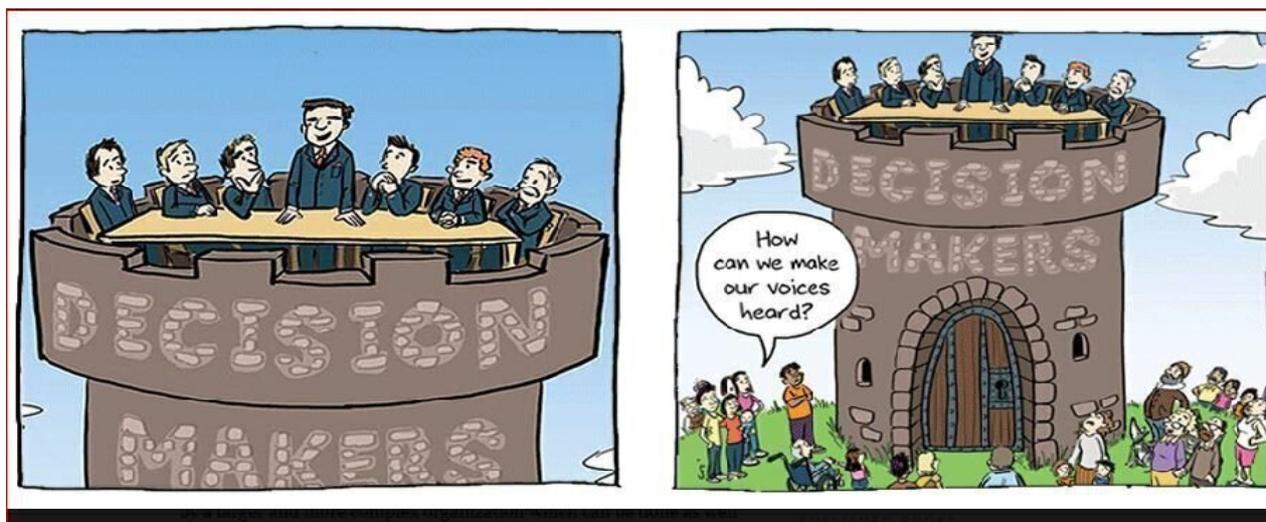
Dans le cas, où l'Etat serait absolument incapable d'assumer un moindre risque économique, qu'il restitue l'ensemble à la société civile . Elle saura très

rapidement trouver des Sires de Coucy qui souscriront au titre nobiliaire et investiront quelques actions dans ce qui sera assurément la parc d'attraction le plus couru d'Europe .

La situation financière de l'Etat français est, de toute évidence, l'obstacle majeur mais pour quelles raisons son gouvernement oublie l'Europe et sa banque d'Investissement . Très concrètement c'est là que le bât de la caducité nécessaire blesse. Sans ce préalable, ni aide internationale, ni crowdfunding ne sont envisageables. Un petit épargnant peut-il faire confiance à ceux qui promeuvent la barbarie unilatérale. La civilisation, les échanges, prêts, investissements, tout ce qui a fait l'Europe n'a été possible que parce que la barbarie n'y avait plus place, de facto et de jure .

Le Picard le sait, comme tous les citoyens et la conscience qui loge dans le cerveau primaire de chacun juge souverainement du bien et du mal, veut du beau, du grand et de l'utile pour les enfants et non des ruines même romantiques.

Sa sympathie va vers les bâtisseurs : les sires de Coucy, et ses prières se joignent à celles des artisans de paix des quatre coins de l'univers .



Mets ta main sur ta conscience !

Tu y trouvera paix et prospérité .

La fin du harcèlement américain annoncé en ce mois de juin 2024 contre Julian Assange, se fondant sur une loi de protection des secrets d'Etat, strictement concomitante avec la destruction de Coucy, montre que la bonne conscience est de retour. Mettra-t-elle un terme à la quête ?



Notes de l'auteur

Le récit s'appuie sur la documentation de
l'Association pour la restauration du donjon de Coucy-le-château
qui est consultable aux adresses

www.ardocc.com

et

www.donjondecoucy.com

Le dossier du déblaiement de 1992 est particulièrement à consulter
puisque'il fait l'objet d' occultation .

Le château étant propriété de l'Etat Français ,

et maintenu en ruine ,

toutes les images et contenus

sont libres de copie

